

**ESCUELA PROVINCIAL DE ARTES VISUALES “PROFESOR JUAN MANTOVANI”**  
**PROFESORADO DE ARTES VISUALES CON ORIENTACIÓN EN PRODUCCIÓN (Plan 293/16) / TECNICATURA SUPERIOR EN ARTES VISUALES (Plan 730/04)**  
**INSCRIPCIÓN A EXÁMENES: 5 al 9 de febrero 2024**  
**MESAS DE EXÁMENES PRIMER TURNO 2024 – DOS LLAMADO - 26 de febrero al 27 de marzo de 2024**

15 Hs.	LUNES 26/02	MARTES 27/02	MIÉRCOLES 28/02	JUEVES 29/02	VIERNES 01/03
1ro Prof.	<b>DIBUJO Y PINTURA I</b> Rodriguez/Martínez Spaggiari/Zilli/Moriondo/ Aquere	<b>DIDÁCTICA Y CURRÍCULUM</b> Rodríguez/Buttarazzi /Rodriguez Caterina	<b>FORMA Y COLOR I</b> Zilli/Acuatti Moriondo/Hotham	<b>PROBLEMÁTICA HISTÓRICA DEL ARTE I</b> Canale/Curzón/Bergero Aquere/Ramirez/Barbero	<b>LENGUAJE VISUAL I</b> Canale/González/Arnaudo
1ro Tec.		<b>ANTROPOLOGÍA CULTURAL</b> Stehli)/ Deluca/ Canale	<b>LABORATORIO DE LA FORMA</b> Ferreyra/Mendoza/Silvestri	<b>LABORATORIO DE MATERIALES</b> González Ana/ Ferreyra/Mendoza	<b>GRAMÁTICA VISUAL I</b> Canale/González/Arnaudo
2do Prof.	<b>SUJETO DE LA EDUCACIÓN I</b> Citroni/Floreano/Dusso	<b>ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL</b> Deluca/ Stehli/ Canale	<b>PROBLEMÁTICA HISTÓRICA DEL ARTE II</b> Canale/Arnaudo/Romero, C	<b>HISTORIA SOCIAL Y POLÍTICA DE LA EDUCACIÓN ARGENTINA</b> Aristein/Floreano/Citron	<b>PRÁCTICA DOCENTE II</b> Aristein/Curzón/Strada  Horario: 13:30
2do Tec.	<b>COMUNICACIÓN GRÁFICA</b> Zeballos/Bergero/ Molina (Jaquelina)	<b>MET. DE LA INVESTIGACIÓN</b> Ferreyra/Aristein/Reda/ González Ana		<b>HISTORIA DEL ARTE I</b> Canale/Curzón/Bergero Aquere/Ramirez/Barbero	<b>LABORATORIO DEL COLOR</b> Ferreyra (Ramirez)/Mendoza/Moriondo
3ro Prof.	<b>CERÁMICA Y ESCULTURA III</b> Peretti/Gonzalez/Gutierrez	<b>UDI: Estrategias Heurísticas</b> Ferrero/Moriondo/Mendoza	<b>PROBLEMÁTICA FILOSÓFICA</b> Mellano/Orecchia/ Volpatti	<b>SUJETOS DE LA EDUCACIÓN II</b> Reda/Floreano/Olivieri	<b>LENGUAJE VISUAL III</b> Hotham/Martínez Spaggiari/Gutiérrez
3ro Tec.		<b>EDI III</b> <b>ECO II</b> <b>SEMINARIO ALTERNAT. DEL ARTE</b> Grossi/Sosa/Gerboni/ Tortul	<b>HISTORIA DEL ARTE II</b> Canale/Arnaudo/Romero, C		<b>INGLÉS III</b> Serralunga/González F./Andelique
4to Prof.	<b>ESTÉTICAS CONTEMPORÁNEAS</b> Cimaomo/Molinas/Mariani	<b>ÉTICA Y TRABAJO DOCENTE</b> Mellano/Orecchia (Rodriguez, Lucia)/Poggi	<b>PRÁCTICA DOCENTE IV</b> Curzón/Rodríguez/ González		
4to Tec.	<b>FILOSOFÍA / ARTE, ÉTICA Y PROFESIÓN</b> Cimaomo/Mariani/Molinas	<b>INTERVENCIÓN COMUNITARIA</b> Hotham/Aquere/Pacitti			<b>ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN CULTURAL</b> Romero C./Sandoval/Tortul
Prof. Suplentes	Canale Gerboni	De Spirito Peretti	Serralunga Storti	Grossi Silvestri	Olivera Sandoval

15 Hs.	LUNES 4/03	MARTES 5/03	MIÉRCOLES 6/03	JUEVES 7/03	VIERNES 8/03
1ro Prof.	<b>PEDAGOGÍA</b> Citroni/Reda/ Rodríguez Cecilia	<b>PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN</b> Butarazzi/Citroni/Ferrero	<b>CERÁMICA Y ESCULTURA I</b> Peretti/Barbero/González A/Gutiérrez	<b>PRÁCTICA DOCENTE I</b> Olivieri/De Spirito/Ramírez Dusso/Sánchez/Moriondo/Reda	<b>PROBLEMÁTICA DE LA CULTURA ARGENTINA Y LATINOAMERICANA</b> Tell/Rodríguez Caterina/Gutiérrez
1ro Tec.	<b>Eco I</b> Barbero/Molina/ Sosa	<b>ESTÉTICAS CONTEMPORÁNEAS</b> Acuatti (Barbero)/Peretti/Hotham		<b>PROBLEMÁTICA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO</b> Tell/Mariani/Volpatti.	<b>INGLÉS I</b> Serralunga/González.F/Rodríguez. C
2do Prof.	<b>CERÁMICA Y ESCULTURA II</b> Peretti/Moriondo/Gutiérrez	<b>LENGUAJE VISUAL II</b> Canale/González/Ramírez	<b>FORMA Y COLOR II</b> Zilli/Canale/Sánchez	<b>DIDÁCTICA DE LAS A. V. I</b> Rodriguez/Romero/Storti	<b>DIBUJO Y PINTURA II</b> <b>GRABADO I</b> Matínez Spaggiari/Storti Olivera/Zilli
2do T.730		<b>GRAMÁTICA VISUAL II</b> Canale/González/Ramírez		<b>INGLÉS II</b> Serralunga/Pacitti/Gerboni	
3ro P. 293	<b>DIDÁCTICA DE LAS A.V. II</b> Rodriguez/Aristein/Curzón	<b>DIBUJO Y PINTURA III</b> <b>GRABADO II</b> Olivera/Storti/Rossi  Grabado II(Turno noche. 17.00hs)	<b>EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL</b> Tell/Sandoval/Romero J.	<b>PRÁCTICA DOCENTE III</b> Sanchez/Arnaudo/Aristein	<b>PROBLEMÁTICA DEL ARTE ARGENTINO Y LATINOAMERICANO</b> Horn/Canale/Sanchez/ Curzón/Moriondo/Ramírez
3ro Tec.			<b>SEMIÓTICA DE LAS ARTES VISUALES</b> Molinas/Poggi/Mellano		
4to Prof.	<b>ESTÉTICA</b> Cimaomo/Poggi/Ramírez	<b>TECNOLOGÍAS DE LA IMAGEN</b> González F./Zeballos/Bergero	<b>GRÁFICA Y TÉCNICAS DE IMPRESIÓN III</b> Zilli/Olivera/Zeballos	<b>PROYECTO DE PRODUCCIÓN PLANO Y ESPACIO / PROYECTO FINAL</b>  Aquere/Martínez Spaggiari/Olivera/Pacitti/Silvestri/ Andelique/Rossi/Sandoval/ Volpatti	<b>PRÁCTICAS INVESTIGATIVAS</b> Ferreyra/Andelique/Pacitti
4to Tec	<b>ESTÉTICA DE LA RECEPCIÓN</b> Cimaomo/Poggi/Ramírez	<b>LABORATORIO DE DISEÑO Y TECNOLOGÍA</b> Zeballos/Bergero/González F.  <b>ECO III:</b> <b>EXPERIMENTACIÓN MULTIMEDIAL.</b> González F./Zeballos/Bergero		<b>PROYECTO DE PRODUCCIÓN PLANO Y ESPACIO / PROYECTO FINAL</b>  Aquere/Martínez Spaggiari/Olivera/Pacitti/Silvestri/ Andelique/Rossi/Sandoval/ Volpatti	<b>ARTE AMERICANO Y ARGENTINO</b> Horn/Canale/Sanchez/Curzón/ Moriondo/Ramírez
Prof. Suplentes	<b>Andelique Floreano</b>	<b>Grossi Moriondo</b>	<b>Volpatti Bergero</b>	<b>Peretti Storti</b>	<b>Molina Aquere</b>

15 Hs.	LUNES 11/03	MARTES 12/03	MIÉRCOLES 13/03 (Segundo Llamado)	JUEVES 14/03	VIERNES 15/03
1ro Prof.			<b>DIDÁCTICA Y CURRÍCULUM</b> Cecilia Rodríguez/Buttarazzi /Aristein	<b>PRÁCTICA DOCENTE I</b> Olivieri/De Spirito/Ramírez Dusso/Sánchez/Moriondo/Reda	
1ro Tec.			<b>ESTÉTICAS CONTEMPORÁNEAS</b> Acuatti(Barbero)/Peretti/Hotham	<b>ANTROPOLOGÍA CULTURAL</b> Stehli/Deluca/Canale	<b>INGLÉS I</b> Serralunga/Zeballos/Pacitti
2do Prof.			<b>LENGUAJE VISUAL II</b> Canale/González/Martínez Spaggiari	<b>ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL</b> Deluca/Stehli/Canale	<b>FORMA Y COLOR II</b> Zilli/Canale/Sánchez
2do Tec.			<b>GRAMÁTICA VISUAL II</b> Canale/González/Martínez Spaggiari	<b>COMUNICACIÓN GRÁFICA</b> Zeballos/Bergero/Molina	
3ro Prof.			<b>EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL</b> Tell/Aquere/ Romero J.	<b>UDI: Estrategias Heurísticas</b> Ferrero/Moriondo/Mendoza	<b>SUJETOS DE LA EDUCACIÓN II</b> Reda/Floreano/Olivieri
3ro Tec.				<b>EDI III</b> <b>ECO II</b> <b>SEMINARIO ALTERNATIVO DEL ARTE</b> Grossi/Sosa/Gerboni/Tortul/ Ramírez	
4to Prof.			<b>GRÁFICA Y TÉCNICAS DE IMPRESIÓN III</b> Zilli/Olivera/Horn		<b>PRÁCTICA DOCENTE IV</b> Curzón/Rodríguez C/Gonzalez
4to Tec.			<b>ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN CULTURAL</b> Romero C./Sandoval/Tortul	<b>INTERVENCIÓN COMUNITARIA</b> Hotham/De Spirito/Pacitti	
Prof. Suplentes			<b>Grossi</b> <b>Zeballos</b>	<b>Sánchez</b> <b>Sandoval</b>	<b>Tortul</b> <b>González, F.</b>

15 Hs.	LUNES 18/03	MARTES 19/03	MIÉRCOLES 20/03	JUEVES 21/03	VIERNES 22/03
1ro Prof.	<b>DIBUJO Y PINTURA I</b> Rodriguez/Martínez Spaggiari/Zilli/Moriondo/ Aquere	<b>LENGUAJE VISUAL I</b> Canale/González/Arnaudo/Sánchez	<b>PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN</b> Butarazzi/Citroni/Ferrero	<b>CERÁMICA Y ESCULTURA I</b> Peretti/Barbero/González A/Gutiérrez	<b>FORMA Y COLOR I</b> Zilli/Acuatti Moriondo/Hotham
1ro Tec.		<b>GRAMÁTICA VISUAL I</b> Canale/González/Arnaudo/Sánchez	<b>ECO I</b> Molina/Barbero/Sosa		<b>LABORATORIO DE LA FORMA</b> Ferreyra/Mendoza/Silvestri
2do Prof.	<b>SUJETO DE LA EDUCACIÓN I</b> Citroni/Floreano/Ramírez		<b>DIBUJO Y PINTURA II</b> <b>GRABADO I</b> Matínez Spaggiari/Storti Olivera/Zilli	<b>HISTORIA SOCIAL Y POLÍTICA DE LA EDUCACIÓN ARG.</b> Aristein/Floreano/Tell	<b>PRÁCTICA DOCENTE II</b> Aristein/Curzón/Strada
2do T. 730	<b>MET. DE LA INVESTIGACIÓN</b> Ferreyra/Aristein/Reda/ González Ana			<b>INGLÉS II</b> Serralunga/Strada/Sosa	
3ro P. 293		<b>DIBUJO Y PINTURA III</b> <b>GRABADO II</b> Olivera/Storti/Rossi	<b>DIDÁCTICA DE LAS A.V. II</b> Rodriguez/Aristein/Curzón	<b>PROBLEMÁTICA DEL ARTE ARGENTINO Y LATINOAMERICANO</b> Horn/Canale/Grossi/ Curzón/Moriondo/Ramírez	<b>CERÁMICA Y ESCULTURA III</b> Peretti/ Gonzalez/ Gutierrez
3ro Tec.		<b>Grabado II(Turno noche. 17.00hs)</b>	<b>SEMIÓTICA DE LAS ARTES VISUALES</b> Molinas/Poggi/Mellano		
4to Prof.	<b>ESTÉTICAS CONTEMPORÁNEAS</b> Cimaomo/Molinas/Mariani	<b>TECNOLOGÍAS DE LA IMAGEN</b> González F./Zaballos/Bergero	<b>PRÁCTICAS INVESTIGATIVAS</b> Ferreyra/Andelique/Pacitti		<b>ÉTICA Y TRABAJO DOCENTE</b> Mellano/Orecchia/Zilli
4to Tec.	<b>FILOSOFÍA / ARTE, ÉTICA Y PROFESIÓN</b> Cimaomo/Mariani/Molinas	<b>LABORATORIO DE DISEÑO Y TECNOLOGÍA</b> Zaballos/Bergero/ González		<b>ARTE AMERICANO Y ARGENTINO</b> Horn/Canale/Grossi/Curzón/ Moriondo/Ramírez	
		<b>ECO III: EXPERIMENTACIÓN MULTIMEDIAL. Tecnología de la imagen</b> González/Zaballos/Bergero			
Prof. Suplentes	<b>Peretti Olivera</b>	<b>Olivera Horn</b>	<b>Peretti Sandoval</b>	<b>Andelique Zilli</b>	<b>Moriondo Storti</b>

15 Hs.	LUNES 25/03	MARTES 26/03	MIÉRCOLES 27/03	JUEVES 28/03 (SEMANA SANTA)	VIERNES 29/03 SEMANA SANTA
1ro Prof.	<b>PEDAGOGÍA</b> Citroni/Floreano/ Rodríguez Cecilia	<b>PROBLEMÁTICA HISTÓRICA DEL ARTE I</b> Canale/Curzón/Bergero/Hotham/Sanchez/ /Barbero	<b>PROBLEMÁTICA DE LA CULTURA ARGENTINA Y LATINOAMERICANA</b> Tell/Rodríguez Caterina/Gutiérrez		
1ro Tec.		<b>PROBLEMÁTICA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO</b> Tell/Mariani/Volpatti	<b>LABORATORIO DE MATERIALES</b> González A./Ferreyra, Mendoza		
2do Prof.	<b>PROBLEMÁTICA HISTÓRICA DEL ARTE II</b> Canale/Curzón/Ramirez.	<b>DIDÁCTICA DE LAS A. V. I</b> Rodriguez/Romero/Storti	<b>CERÁMICA Y ESCULTURA II</b> Peretti/Moriondo/Barbero		
2do Tec.	<b>LABORATORIO DEL COLOR</b> Ferreyra/ Mendoza/Martínez Spaggiari	<b>HISTORIA DEL ARTE I</b> Canale/Curzón/Bergero/Hotham/ Sanchez/Barbero			
3ro Prof.	<b>PROBLEMÁTICA FILOSÓFICA</b> Mellano/Orecchia/Stelli	<b>PRÁCTICA DOCENTE III</b> Sánchez/Arnaudo/Aristein	<b>LENGUAJE VISUAL III</b> Hotham/Martínez Spaggiari/Gutiérrez		
3ro Tec.	<b>HISTORIA DEL ARTE II</b> Canale/Curzón/Ramirez		<b>INGLÉS III</b> Serralunga/González F./Strada		
4to Prof.	<b>ESTÉTICA</b> Cimaomo/Poggi/ Hotham	<b>PROYECTO DE PRODUCCIÓN PLANO Y ESPACIO / PROYECTO FINAL</b>  Aquere/Martínez Spaggiari/Olivera/Pacitti/Silvestri/ Andelique/Rossi/Sandoval/ Volpatti			
4to Tec.	<b>ESTÉTICA DE LA RECEPCIÓN</b> Cimaomo/Poggi/ Hotham				
Prof. Suplentes	<b>Andelique Barbero</b>	<b>Tortul González, F.</b>	<b>Olivera Sandoval</b>		

Adelanto CALENDARIO 2024

1 AL 5 DE ABRIL COMIENZO 1ER AÑO PROPEDÉUTICO

8 DE ABRIL COMIENZO DE CLASES DE 2DO, 3ERO Y 4TO